

Icogne chante le blues les 4 et 5 juillet

FESTIVAL: De la musique à faire «jizzer» les pierres et réveiller les sens. Voilà ce que proposent les organisateurs de l'IcogneJazz, les 4 et 5 juillet prochains.

Pour sa 8^e édition, l'IcogneJazz voit grand. Le plus petit des festivals de blues en Valais s'étend désormais sur deux jours. Les adeptes de boogie-woogie sont attendus les 4 et 5 juillet. Les portes ouvriront dès 18 heures. Des formations musicales de toute

la Suisse se produiront sur scène. En tête d'affiche, on retrouvera les Valaisans de *Latitude Trio*, le quartet jurassien *Inside Out* qui dépoussiéreront vingt-cinq années de jazz, ainsi que le duo *Nomade*, fruit de la rencontre de deux passionnées de musique, Pauline Lugon et Aude Follonier.

«Olivier Magarotto de la Radio Suisse Romande, qui assure l'accompagnement musical de l'émission des Dicodeurs, sera également présent samedi soir», souligne Nicolas Besse, responsable de l'événement. La soirée se clôturera sur une touche plus groovy avec le DJ *Soul Koffi*, qui ravira les amateurs de «black music».

En marge du festival, un marché artisanal animera le centre du village, samedi, dès 15 heures. Et pour permettre au public de se parquer en toute tranquillité, une navette gratuite est organisée depuis les différents parkings de la manifestation. Pour encadrer ce petit monde, quarante-cinq bénévoles seront sur le pied de guerre.

Des gens d'ici et d'ailleurs

Les organisateurs attendent entre sept et neuf cents festivaliers sur les deux jours. *«Notre public est pour la plupart régional, composé de gens du et des villages des six communes.*

Animer le village

Plus d'école depuis longtemps, un bureau de poste et une épicerie fermés, une chorale dissoute. À Icogne, la vie sociale et culturelle semble être ralentie. Pour Bruno Pellaud, conseiller communal en charge du dicastère de la culture, cet état de fait tient à la démographie en berne et à la situation géographique de la localité. *«Nous ne bénéficions pas de la masse de population critique pour monter des projets d'envergure. D'autant plus que nous nous situons tout près de Sierre, de Sion et de Crans-Montana, qui présentent un large panel d'offres culturelles.»* La solution, selon lui, reste la collaboration avec les autres communes et l'Association des Communes de Crans-Montana (ACCM). *«Tout seuls, nous ne sommes rien. Même si l'initiative individuelle fonctionne bien. Regardez l'IcogneJazz. Qui aurait parié sur son lancement, il y a moins de dix ans?»*

MB

Mais, depuis quelques années, nous constatons aussi l'arrivée de plus en plus de personnes de l'extérieur: des mélomanes aguerris et des amateurs», précise Nicolas Besse.

Entièrement gratuit, le financement de l'événement est assuré grâce au sponsoring, au soutien de la Commune d'Icogne et à la vente de

boissons. *«Je tiens d'ailleurs à remercier la Municipalité, nos partenaires, nos bénévoles et les habitants d'Icogne pour leur précieux soutien»,* conclut le responsable de la manifestation.

Maude Bonvin

Nota bene: Entrée libre, plus d'infos: www.icognejazz.ch



Des centaines d'amateurs de rythmes jazzy envahiront les rues d'Icogne les 4 et 5 juillet, à l'occasion de IcogneJazz.